

Олимпиада по литературе
для учащихся 7 класса
(школьный этап)

Работа ученика(цы) 7 Б класса

МКОУ «СОШ № 1 им. Паштова С.А. г. Баксана

Ф.И.О. Шинстинцева Алена Александровна

Из 100 баллов 75,8 (1 место)

I. Знание текстов художественных произведений.

2 1. Узнай героя произведения, укажи автора и название.

А) «Петр велел вести себя к ней. Привезли его во двор, он послал слуг своих спросить, кто же врач, который может излечить его, и обещал его богато одарить. Девица же без обиняков ответила...»

Повесть о Петре и Февронии Муромских. Древнерусская литература

2 Б) «Мальчики сидели вокруг их (огоньков костра)... Первому, старшему из всех, ... вы бы дали лет 14. Это был стройный мальчик, с красивыми и тонкими, немного мелкими чертами лица, кудрявыми белокурыми волосами, светлыми глазами и постоянной полувеселой, полурассеянной улыбкой. Он принадлежал, по всем приметам, к богатой семье и выехал-то в поле не по нужде, а так, для забавы».

Рассказ мур. М. А. Тургенев.

3 В) «Долго стоял он неподвижно, наконец, увидел за обшлагом своего рукава свёрток бумаг, он вынул их и развернул несколько пяти и десятирублёвых ассигнаций. Слезы опять навернулись на глазах его, слёзы негодования! Он сжал бумажки в комок, бросил их наземь, притоптал каблуком и пошёл...»

Станционный смотритель. А.С. Пушкин. Вязем

3 Г) «Путешественница отодвинула потихоньку заслонку поглядеть, не назвал ли сын её Викула в хату гостей, но, увидевши, что никого не было, выключая только мешки, которые лежали посреди хаты, вылезла из печки, скинула тёплый кожух, оправилась, и никто бы не мог узнать, что она за минуту назад ездила на метле».

Ночь перед Рождеством. М.В. Гоголь. Саша

Д) «- Бог простит, - это нам не впервые такой снег на голову.

А больше и говорить не стал, да и некогда ему ни с кем разговаривать, потому что государь приказал сейчас же эту подкованную нимфозорию уложить и отослать назад в Англию – вроде подарка, чтобы там поняли, что нам это не удивительно».

3. Левина. Ч. Лесков „Левина“

За каждый правильный ответ 6 баллов
Максимальное количество баллов – 30

2. Блиц-опрос

- 2 1) Какое произведение не входит в сборник повестей Белкина А. С. Пушкина?
А) «Барышня-крестянка»
Б) «Дубровский»
В) «Выстрел»
Г) «Станционный смотритель»
- 2 2) Что прислала Лидия Михайловна из рассказа В.П. Распутина «Уроки французского» мальчику в первой посылке, что во второй? *В первой посылке Лидия Михайловна прислала макароны, сахар и йогурт. Во второй посылке макароны и йогурт.*
- 2 3) О ком идет речь? «До 19 лет жил в деревне Денисовке на Северной Двине около Холмогор» *Речь идет о Михаиле Васильевиче Ломоносове.*
- 2 4) В какие дни для Тургенева русский язык становится «опорой и поддержкой»? (выберите правильный ответ)
а) Во дни сомнений и раздумий б) В дни тревоги в) В дни войны г) В праздничные и будничные дни
- 2 5) Кто главный герой рассказа Чехова «Хамелеон»?
А) Овсов б) Денис Григорьев в) Очумелов г) Прохор

За каждый правильный ответ 2 балла.
Максимальное количество баллов – 10

II. Историко-литературные задания.

- 2 1. В 1820 году А.С.Пушкин получил в подарок портрет известного литератора с дарственной надписью: «Победителю - ученику от побежденного учителя». Назовите имя литератора и известные вам его произведения. *А.В. Кюхельбекер В. Жуковский Г. Пушкин*

Максимальное количество баллов – 2

- 2 2. Какой литературный псевдоним был у Чехова в молодости?
1) Твен
2) Человек без селезенки
3) Саша Чёрный
4) Грин

Максимальное количество баллов – 2

3. Соотнесите имена писателей и поэтов и названия литературных мест, связанных с их именами.

- | | |
|-------------------|------------------------|
| 1) А. П. Чехов | а) Сорочинцы |
| 2) Л. Н. Толстой | б) Ясная Поляна |
| 3) И. С. Тургенев | в) Спасское-Лутовиново |
| 4) Н. В. Гоголь | г) Таганрог |

Максимальное количество баллов – 2.

Максимальное количество баллов за все задание – 8.

III. Знание теории литературы.

1. По определению назовите термин, приведите свои примеры:

	определение	термин	пример
4	1) Слово или выражение, которое употребляется в переносном значении на основе сходства двух предметов или явлений.	метафора	золотые руки
4	2) Образное выражение, содержащее непомерное преувеличение размера, силы...	гипербола	молотить со шкёртки
2	3) Художественный приём, основанный на наделении неодушевлённых предметов человеческими качествами и чувствами	олицетворение	ласковый дождь
2	4) Построение произведения, расположение его частей.	композиция	Рубер по буквам
4	5) Художественное образное определение.	эпитет	Василий землёк

За каждый правильный ответ 4 балла.

Максимальное количество баллов – 20

2. Выбери правильный ответ:

- 2 1. Какой художественный приём использует Чехов в рассказе «Толстый и тонкий»?

- а) Гиперболу
☒ б) Антитезу
 в) Олицетворение
 г) Аллегорию

- 2 2. Как в произведении называется изображение внешности персонажа?

- а) Характеристика
 б) Биография
☒ в) Портрет
 г) Описание

- 2 3. Какому из стихотворных отрывков соответствует схема: _ / _ / _ / _ /

- ☒ а) Мороз и солнце – день чудесный...

- б) ...Не пылит дорога,
Не дрожат кусты,
Подожди немного,
Отдохнёшь и ты.
в) Ночевала тучка золотая
На груди утёса-великана...

2 4. Сколько стоп в данной строке:
Уж близок полдень, жар пылает... 4

За каждый правильный ответ 1 балла.

Количество баллов – 4

IV. Литература и другие виды искусства

2 1. О какой картине идет речь? Кто является ее автором? С каким произведением перекликается сюжет картины?

2 Прямо в центре картины на сером камне одиноко сидит грустная девочка. Одета она очень бедно. На ней старенький ситцевый сарафан, вылинявшая кофта. Ноги босые, хотя уже, наверное, холодно. Она задумчиво смотрит в омут, в темных глазах ее стоят слезы, а все лицо выражает глубокую печаль и горе. Длинные каштановые волосы спутанными прядями рассыпались по плечам. Тонкие пальцы рук крепко сжаты, худенькие руки обхватили колени.
Речь идет о картине «Аленушка». Автор В. Васнецов.
Сюжет картины перекликается с сказкой «Луси-Лебеди»
Максимальное количество баллов – 4

V. Проба пера

Предлагаем вам написать фантастический, или остросюжетный, или авантюрный, или мистический, или приключенческий рассказ с одним из предлагаемых заглавий:

- «В тумане»;
- «Назад в будущее»;
- «Осторожно! Двери закрываются!»;
- «Кто следующий?»;
- «На бордаж!»;
- «Когда поет ветер».

Максимальное количество баллов – 20

5. Проба пера
„В тумане“

Мне был мальчик Петя. Он очень любил гулять. Однажды вышел на улицу и как никогда стал всё рассматривать. Вдруг неподалёку увидел туман. Ему стало интересно и приблизился к этому явлению. Мальчик настолько заинтересовался, что не заметил как стемнело. На следующий день Петя пришёл к тому же месту. Туман даётся на капельку не сдвинулся. Он начал переживать. Через некоторое время собрал все свои силы и вошёл в туман. Много бродил и не мог найти конца. Ему было очень страшно. Вдруг оказался мальчик в каком-то тайном месте. И закрылши глаза, подумал сам не зная куда. Не зря говорит, „у страха глаза велики“. Наконец-то открыл глаза и осматривается. Вдали увидел икара. Сразу же закрылши глаза и закрылся. Мальчику казалось, что за ним следят какие-то чужие. Сидел Петя там и думал, как же вернуться домой. Через несколько минут он открыл двери икара и побегал. Там было пусто. Повсюду парил, всё чёрное. Оглянувшись он узнал эти места. И побегал домой Наступило утро. В школе он прочитал книгу о камнях которой творил д.о. Мирови. Но впамяти герой про туман и думал. Момент там то же есть такой камень. Вернувшись домой, мальчик побегал к тому мистическому месту. Пришёл за работой. Очень хотел найти камень. Вдруг вдали увидел что-то странное. Это оказался камень. Петя сразу же вспомнил, что в том рассказе происходило. Там девочка бросила это зло в башню. Мальчик побегал к ручейку и кинул это твёрдое вещество. Произошёл большой взрыв. Герой онемел, а тумана уже не было. С тех пор Петя провалил паренками в тумане.

Линотисев А.